



## ***CURRICULUM VITAE***

***Nombre : Dagoberto Andrés Montecinos Huaiquimilla***

***F. Nacimiento : 14 de octubre de 1954***

***Rut : 6.500.963 – 3***

***Etnia : Mapuche – Huilliche***

***Cert. N<sup>a</sup> : 0053800***

***Licencia Cond. : Clase B***

***Dirección part. : Pobl. Calafquén Pje n° 9 # 306 – Valdivia***

***Fono : (63) 347150 - Cel. 81975534***

***e-mail : [dagobertoandres@yahoo.es](mailto:dagobertoandres@yahoo.es)***

***Página web : [www.rak.cl](http://www.rak.cl)***

***Ocupación Laboral a la Fecha : Ceramista***

### ***EXPERIENCIA LABORAL***

<b><i>Estudios o labor realizada</i></b>	<b><i>Institución</i></b>	<b><i>Años</i></b>
<b><i>Licencia Básica</i></b>	<b><i>Rol I.B.M.201030030112</i></b>	<b><i>1963-1971</i></b>
<b><i>Licencia Media</i></b>	<b><i>Rol Base de datos 006787-3</i></b>	<b><i>1972-1974 1989</i></b>

<b>Otros</b>	<b>U.A.CH. Ex Facultad de Bellas Artes Extensión: Escultura y Cerámica</b>	<b>1979-1980</b>
<b>Terapia Ocupacional y Recreativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidad de rehabilitación Parálisis Cerebral (Ex Hospital Traumatológico) Dependiente Facultad de medicina U.A.CH.</b></li> <li>• <b>COANIL Monitor en Técnicas manuales y plásticas a niños y adolescentes con trastornos psicomotrices.</b></li> <li>• <b>-U.A.CH. Prácticos a alumnos de educación diferencial en técnicas mixtas</b></li> <li>• <b>I.P.O.(Instituto Profesional de Osorno) Prácticos a alumnos de educación diferencial en técnicas mixtas.</b></li> <li>• <b>FUNDACION MI CASA (curso de Macramé a educadores y alumnos)</b></li> </ul>	<b>1983-1986</b>
<b>Iluminación Escénica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>C.R. Iluminación Restauración, confección de lámparas e Iluminación de espectáculos.</b></li> <li>• <b>Asistente Iluminación Semanas Musicales de Frutillar</b></li> </ul>	<b>1987-1993</b> <b>1997- 2002</b>
<b>Relator Practico teórico</b>	<b>PROYECTO FOSIS</b> “Formación y Capacitación en Alfarería Mapuche” Impartido a: Jóvenes mapuches de la comunidad de Alepué, San José De La Mariquina XIV Región de Los Ríos	<b>1994</b>
<b>Relator Practico teórico</b>	<b>CONSULTORA PRICE PROF ASOC..LTDA.</b> “Fondo Presidencia de la Republica.” Taller de cerámica mapuche impartido a: Jóvenes mapuches de la comuna de Lanco XIV Región de Los Ríos	<b>1995</b>
<b>Relator Practico teórico</b>	<b>PROYECTOS CONARTE 2000</b> C.C.M.VALDIVIA “Alfarería Mapuche y Contemporánea” Impartido a: Jóvenes de Centro de Rehabilitación Conductual Valdivia (CE.RE.CO)	<b>2000</b>
<b>Relator Práctico teórico</b>	<b>PROYECTOS CONARTE 2001</b> C.C.M.VALDIVIA “Alfarería Mapuche y Contemporánea” Impartido a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes básicos Isla Marques de Mancera.</li> <li>- Estudiantes de Enseñanza Media Valdivia.</li> <li>- Comunidad Valdiviana.</li> </ul>	<b>2001</b>
	<b>PROYECTOS CONARTE 2002</b> C.C.M.VALDIVIA	

<b>Relator Práctico teórico</b>	<b>"Alfarería Mapuche y Contemporánea 2<sup>a</sup> Parte" Impartido a:</b> - Estudiantes básicos Isla Marques de Mancera. - Estudiantes de Enseñanza Media Valdivia. - Comunidad Valdiviana.	<b>2002</b>
<b>Relator Práctico teórico</b>	<b>TALLERES DE VERANO</b> <b>Dirección de Extensión Universidad Austral de Chile.</b> <b>"Gastronomía del Sur"</b>	<b>2003</b>
<b>Relator Práctico Teórico</b>	<b>PROYECTOS CONARTE 2003</b> <b>C.C.M.VALDIVIA</b> <b>"Equipamiento de taller y capacitación en alfarería mapuche a alumnos Escuela GNº 24 Curiñanco" Impartido a:</b> - 10 (diez) estudiantes básicos y 2 (dos) educadores.	<b>2003</b>
<b>Relator Práctico Teórico</b>	<b>Escuela Taller de Panguipulli "Alfareria Mapuche"</b>	<b>2003</b>
<b>Relator Práctico Teórico</b>	<b>Concurso Regional de Proyectos Culturales 2003</b> <b>"WIDÜFELAFQUEN"</b> <b>(Alfareros del lago)</b>	<b>2003-2004</b>
<b>Seleccionado Chileno</b>	<b>Premio UNESCO – 2004</b> <b>Para América Latina y el Caribe,</b> Salvador de Bahía Brasil. “ Crear para lo cotidiano” Obra : LUNA NEGRA Y KULTRUNG	<b>2004</b>
<i>Producción Fotográfica</i>	<i>Cuarto festival Jazz de invierno Valdivia</i>	<b>2004</b>
<i>Producción Fotográfica</i>	<i>Quinto festival Jazz de invierno Valdivia</i>	<b>2005</b>
<i>Producción Fotográfica</i>	<i>Sexto festival Jazz de invierno Valdivia</i>	<b>2006</b>
<b>Otros Antecedentes</b>		
<b>Primer Premio Afiche Acuarela</b>	<b>Comisión Mixta de salud y educación Valdivia</b>	<b>1974</b>
<b>Mención: Técnicas Mixtas</b>	<b>Ilustre Municipalidad de Valdivia</b>	<b>1979</b>
<b>Mención: Técnicas Mixtas</b>	<b>Ilustre Municipalidad de Valdivia</b>	<b>1980</b>
<b>Mención Honorífica Técnicas Mixtas</b>	<b>Ilustre Municipalidad de Valdivia</b>	<b>1982</b>
<b>Mención Honorífica Técnicas Mixtas</b>	<b>Ilustre Municipalidad de Valdivia</b>	<b>1988</b>
<b>Mención: Reproducciones Arqueológicas Mapuches</b>	<b>Ilustre Municipalidad de Valdivia y Muestra de culturas étnicas</b>	<b>1998</b>

<i>Mención Honorífica</i>	<i>Gobierno Regional de Los Lagos I. Municipalidad de Panguipulli.</i>	<i>2004</i>
<i>Mención Honorífica</i>  Segundo Lugar Concurso Mes del Mar <i>Fotografía:</i> <i>Categoría Papel</i>	<i>Gobierno de Chile, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.</i>  <i>Ilustre Municipalidad de Valdivia</i>	<i>2004</i>  <i>2007</i>
<b><i>Integra Distintos Coros</i></b>		
<i>Coro Poder Judicial Valdivia</i>		<i>1980–1994</i>
<i>Coro Profesores Río Bueno</i>		
<i>Coro de Profesores Río Bueno</i>	<i>XXXIV Festival Nacional de Coros de Profesores Valparaíso Chile</i>	<i>1991</i>
<i>Coro de Profesores Río Bueno</i>	<i>XXXV Festival Nacional de Coros de Profesores Temuco Chile</i>	<i>1992</i>
<i>Coro de Profesores Río Bueno</i>	<i>XXXVI Festival Nacional de Coros de Profesores Los Andes Chile</i>	<i>1994</i>
<i>Coro Sinfónico y Coro de Cámara Universidad Austral de Chile</i>		<i>1995-2007</i>
<i>Coro de Cámara U.A.CH.</i>	<i>Cantando por la carretera Austral Cochrane XI Región Chile</i>	<i>1997</i>
<i>Coro Sinfónico U.A.CH.</i>	<i>Sinfonía N 9 Ludwing Van Beethoven. Orquesta Sinfónica Juvenil Conservatorio de Música UACH y solistas invitados</i>	<i>1998</i>
<i>Coro Sinfónico U.A.CH. y Coro de Niños y Jóvenes de Bariloche Argentina</i>	<i>Messiah JF.Haendel solistas Invitados y músicos de la Orquesta Sinfónica de Chile</i>	<i>1999</i>
<i>Coro Sinfónico U.A.CH.</i>	<i>Cantata N 4 J.S.Bach Gloria de A. Vivaldi Orquesta Sinfónica de Chile Y solistas Invitados Magnificat de J.S. Bach Orquesta Sinfónica de Chile Y solistas Invitados</i>	<i>2000</i>
<i>Coro Sinfónico U.A.CH. Taller Coral Liceo Carmela Carvajal de Prat. Osorno.</i>	<i>Réquiem de W.A Mozart solistas Invitados y músicos Orquesta Sinfónica de Concepción</i>	<i>2001</i>
<i>Coro Sinfónico U.A.CH. Taller Coral Liceo Carmela Carvajal de Prat. Osorno.</i>	<i>Misa de la Coronación de W.A. Mozart Orquesta Moderna Juvenil de Santiago y Solistas invitados</i>	<i>2002</i>
<i>Coro sinfónico U.A.CH. Orquesta Sinfónica del Neuquén</i>	<i>Tedeum y Vísperas solemnes del confesor De W. A. Mozart 4 conciertos en Chile y 4 conciertos en Argentina</i>	<i>2004</i>
<i>Coro sinfónico UACH Orquesta de cámara de Schöneberger Berlin, Alemania</i>	<i>“La Pasión según San Juan” BWV 245 Johann Sebastián Bach 4 conciertos en Chile</i>	<i>2005</i>

<b>Coro sinfónico UACH</b> Orquesta sinfónica del Neuquén	<i>Misa Solemnis en Do Mayor (Reducción) de W.A. Mozart. 3 conciertos en Argentina y 4 conciertos en Chile</i>	2005
<b>Coro sinfónico UACH</b> Orquesta sinfónica del Neuquén	<i>Réquiem W. A. Mozart Versión de Kart Levin 4 concierto argentina 4 concierto en chile</i>	
<b>Exposiciones</b>		
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>Campus Saval Valdivia Chile</i>	<b>1979</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>Campus Saval Valdivia Chile</i>	<b>1980</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>Campus Saval Valdivia Chile</i>	<b>1982</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>Campus Saval Valdivia Chile</i>	<b>1988</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>Campus Saval Valdivia Chile</i>	<b>1998</b>
<b>Exposición colectiva</b>	<i>VII muestra de culturas etnicas</i>	<b>1998</b>
<b>Exposición Individual</b>	<i>“MAWENRAK” (Lluvia de Greda) Area Cultural Bigger (Patio Inglés)</i>	<b>2001</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>“CHOQUE CULTURAL 2001” Fotografía, Pintura, Cerámica, Modelismo Naval Area Cultural Bigger</i>	<b>2001</b>
<b>Exposición Colectiva Con Alumnos</b>	<i>“RAKO” (Agua de Greda) Proyecto Conarte 2001 C.C.M.Valdivia (Sala Ainilebu)</i>	<b>2001</b>
<b>Exposición colectiva</b>	<i>XV SALON DE OTONO C.C.M. VALDIVIA Sala Ainilebu</i>	<b>2001</b>
<b>Exposición Individual</b>	<i>CALETA EL PIOJO “NIEBLA - VALDIVIA”</i>	<b>2002</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>XVI SALON DE OTONO C.C.M. VALDIVIA Sala Ainilebu</i>	<b>2002</b>
<b>Exposición Colectiva con alumnos</b>	<i>“RAKO” (agua de greda) Proyecto Conarte 2002 2ª Parte, CCM Valdivia (Sala Ainilebu)</i>	<b>2002</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>XII MUESTRA DE CULTURAS ETNICAS C.C.M.VALDIVIA (Sala Ainilebu)</i>	<b>2003</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>XVII SALON DE OTONO C.C.M. VALDIVIA Sala Ainilebu</i>	<b>2003</b>
<b>Exposición Colectiva</b>	<i>ÉTNICA CCM Valdivia (Sala Ainilebu)</i>	
<b>Exposición Colectiva con alumnos</b>	<i>WIDÜFELAFQUEN (Afárreros del lago) Panguipulli( Museo Mercado)</i>	<b>2004</b>
<b>Exposición colectiva</b>	<i>XVIII Salón de Otoño CCM Valdivia (sala Ainilebu)</i>	

<i>Exposición colectiva internacional</i>	<i>Premio Unesco Artesanía 2004, para América Latina y el Caribe, Salvador de Bahia Brasil</i>	
<i>Exposición colectiva</i>	<i>XIX Salón de Otoño CCM Valdivia (sala Ainilebu)</i>	<i>2005</i>
<i>Exposición Colectiva</i>	<i>XX Salón de Otoño C.C.M. VALDIVIA Sala Ainilebu</i>	<i>2006</i>
<i>Exposición Colectiva</i>	<i>XXI Salón de Otoño C.C.M. VALDIVIA Sala Ainilebu</i>	<i>2007</i>

*Dagoberto Andrés Montecinos Huaiquimilla*

*6.500.963 – 3*

*Etnia Mapuche – Huilliche*

*Cert. N° 0053800*